

Le soleil d'octobre illuminait les rues de Barcelone. Mon côté indiscipliné prenant le dessus, je décidai de doubler la cinquantaine de touristes en rang d'oignons devant le portail, et j'entrai dans la basilique.

En levant la tête, je restai bouche-bée devant tant de couleurs, tant de lumière, tant de beauté...

Les vitraux traversés de rayons de multiples couleurs, qui s'entremêlaient et formaient des dégradés, me donnèrent l'impression à la fois étrange et folle d'être au cœur d'un arc en ciel ou d'un rayon du soleil.

J'avais presque le sentiment extraordinaire d'être au paradis. Toute cette beauté donnait une atmosphère céleste à l'édifice, pourtant bâti de mains d'homme. La hauteur des piliers et la finesse des sculptures ne faisaient que rehausser la prouesse architecturale du chef d'œuvre.

J'ai passé deux bonnes heures à m'émerveiller, tout simplement, devant la superbe Sagrada Familia, tandis qu'une phrase hantait mon esprit, comme confirmée par ce moment : « La beauté, c'est la signature de Dieu ».

Auteur anonyme